

【九州大谷短期大学】 2020年度《前期》開講科目時間割

		月曜日		火曜日		水曜日		木曜日		金曜日			
		1年	2年	1年	2年	1年	2年	1年	2年	1年	2年		
I 9:00 ~ 10:30	仏教		人権論 井上(正)・組坂・堤(純)	宗教学 東		仏典講読 I 高木(友)	声明作法Ⅲ 竹下	キャリアデザイン I 青木	教信証概説 I 青木	真宗学Ⅳ 植木		【実習】 情報司書フェード ² 年 ・図書館実習 幼児教育学科 ² 年 ・保育実習Ⅰ(保育所) ・保育実習Ⅱ ・保育実習Ⅲ ・個別支援実習	
	演劇放送	舞台演習 I 井上(嘉)	人権論 井上(正)・組坂・堤(純)	舞台表現法 I 河本	身体表現研究C-II 福田	身体表現研究C-I 福田	音響技術 I 梅野ほか	キャリアデザイン I 梅野ほか	身体表現研究E-I 河本	歌唱表現法A-I 辺春	身体表現研究A-II 齋藤(彩)		
	情報司書	情報資源組織論 坂川		情報学概説 坂川	小説論 桐生			情報資源組織演習Ⅱ 坂川	キャリアデザイン I 梅野ほか	情報処理Ⅳ 坂川			情報機器論 吉本
	幼児教育	保育原理(花) 宮地	子ども理解と教育相談(FGH) 徳本	保育の心理学(花) 岡田	保育内容・表現(造形)(FGH) 恒賀	実習基礎指導(花) 樋口・恒賀・永山・橋本		保育実習指導Ⅰ 村上・岡田・宮地	子どもの保健(花) 小川		保育内容総論(花) 増田		乳児保育Ⅰ(FGH) 吉柳
	児童心理	人権論(星) 牛島(修)・松本	音楽実技Ⅱ(ILM) ①井浦(L) ②片岡(L) ③植(LM)	子どもの食と栄養Ⅰ(星) 内村	音楽実技Ⅱ(ILM) ④中島(I)				保育心理 岡田・吉柳		保健体育・体育実技(星) 橋本・永山		特別支援の理解(ILM) 岡田
	福祉	生活と倫理 中島(航)	認識論Ⅰ 吉元	日常生活援助Ⅰ 中野・坂井・村上	介護過程Ⅲ 中島(航)	介護過程Ⅰ 塚本	障害の医学的基礎 中村(京)		キャリアデザイン I 梅野ほか	仏教の死生観 中島(航)	こころとからだのしくみⅡ 塚本		介護と相談援助 中村(秀)
専攻科	介護と福祉Ⅱ 村上		障害の理解 中村(京)		からだのしくみ 小川			保育心理 岡田・吉柳					
II 10:40 ~ 12:10	仏教		仏典講読Ⅴ 調		法話基礎実習Ⅰ 中島(航)・吉元・青木	声明作法Ⅰ 竹下	キャリアデザインⅢ 梅野ほか	真宗学Ⅰ 青木	真宗学概説Ⅰ 中島(航)・三明			【集中講義】 演劇放送フェード ¹ 年 ・表現研究Ⅰ(水野・植木) 演劇放送フェード ² 年 ・表現研究Ⅲ(81プロダクション) ・表現研究Ⅳ(上田・岡) ・舞台機構演習(梅田) ・劇場演習Ⅱ(齋藤(豊)) ・舞台演習発展Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ(植木)	
	演劇放送	日本語表現法 植木	身体表現研究B-II 齋藤(彩)	舞台表現法 I 河本	音声表現研究B-II 松本	音響基礎Ⅰ 梅田	音楽基礎Ⅱ 上田	伝統芸能研究A-I 花柳	音声表現研究A-II 植木	身体表現研究B-I 齋藤(彩)	ミュージカル研究Ⅱ 上田【片岡】		
	情報司書	情報サービス論 中島(美)	人権論 井上(正)・組坂・堤(純)	日本語概説 桐生	社会心理学 河村	図書館情報学概論 坂川	キャリアデザインⅢ 梅野ほか	キャリアデザインⅢ 梅野ほか	マナー実践Ⅰ ビジネスライク	情報ネットワーク演習 坂川	読書と豊かな人間性 梅野		図書館制度・経営論 堤(論)
	幼児教育	人権論(花) 牛島(修)・松本	音楽実技Ⅱ(FGH) ④井浦(F) ⑤片岡(F) ⑥植(G)	子どもの食と栄養Ⅰ(花) 内村	保育内容・表現(音楽)(FGH) 樋口			キャリアデザインⅢ 梅野ほか	キャリアデザイン I 梅野ほか	保育内容の理解と方法Ⅲ(FGH) 橋本・樋口・恒賀・吉柳	保健体育・体育実技(花) 橋本・永山		特別支援の理解(FGH) 岡田
	児童心理	保育原理(星) 宮地	子ども理解と教育相談(ILM) 徳本	保育の心理学(星) 岡田	保育内容・表現(造形)(ILM) 恒賀	実習基礎指導(星) 樋口・恒賀・永山・橋本				教育・保育課程論(ILM) 山田	保育内容総論(星) 増田		乳児保育Ⅰ(ILM) 吉柳
	福祉	介護の基本Ⅰ 松尾	人権論 井上(正)・組坂・堤(純)	日常生活援助Ⅰ 中野・坂井・村上	こころとからだのしくみⅣ 中村(京)	レクリエーション援助法Ⅰ 原田	キャリアデザインⅢ 梅野ほか		発達と老化Ⅰ 河村	介護総合演習Ⅲ 塚本	生活と福祉Ⅰ 中村(秀)		介護の基本Ⅲ 松尾
専攻科	介護と福祉Ⅲ 吉元		医療的ケア 小川・中村(京)		認知症の理解Ⅰ 城戸			生活支援技術Ⅱ 森永		生活支援技術Ⅰ 上野			
III 13:00 ~ 14:30	仏教	真宗聖教講読Ⅰ 中島(航)	課題研究Ⅰ 青木	真宗史Ⅰ 青木	真宗学Ⅲ 安武	仏教学概説Ⅰ 高木(友)・三明	真宗聖教講読Ⅲ 吉元	真宗基礎学 青木	真宗と社会 木屋	人権論 横田		【集中講義】 演劇放送フェード ¹ 年 ・表現研究Ⅰ(水野・植木) 演劇放送フェード ² 年 ・表現研究Ⅲ(81プロダクション) ・表現研究Ⅳ(上田・岡) ・舞台機構演習(梅田) ・劇場演習Ⅱ(齋藤(豊)) ・舞台演習発展Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ(植木)	
	演劇放送	身体表現研究A-I 齋藤(彩)	照明技術Ⅰ 赤司	音声表現研究B-I 松本	シニアターコミュニケーション論Ⅰ 日下部	ミュージカル研究Ⅰ 上田【片岡】	表現技法 A-I 齋藤(豊) B-I 植木 D-I 日下部 E-I 福田	マナー実践Ⅰ ビジネスライク		倫理学 高木(友)	公演演習発展 植木		
	情報司書	日本語表現法 植木	筆記 小西	コミュニケーション論 中島(美)	卒業研究Ⅰ 坂川・梅野 研究室	基礎演習Ⅰ 坂川・梅野	学習指導と学校図書館 有川		学校図書館サービス論 梅野	情報処理Ⅰ P Cワークス	児童サービス論 梅野		
	幼児教育	身体表現技術(花) 橋本	保育内容・人間関係(FGH) 宮地	情報処理Ⅰ(花) P Cワークス	子ども家庭支援論(FGH) 中禮	保育内容の理解と方法Ⅰ(花) エ井浦(G) オ橋(G) カ中島(H I)	保育実習指導Ⅱ 宮地・岡田・村上	保育内容の理解と方法Ⅰ(花) キ片岡(I) ク橋(J K) ケ中島(K)	保育内容の理解と方法Ⅰ(花) 山田	教育・保育課程論(FGH) 山田	社会福祉(花) 中村(秀)		保育内容・健康(FGH) 永山
	児童心理	音楽表現技術(星) 樋口	保育内容・環境(ILM) 村上	英語Ⅰ(星) ベンカート 塩塚	保育内容・表現(音楽)(ILM) 樋口	造形表現技術(星) 小川		子どもの保健(星) 小川	保育内容の理解と方法Ⅲ(ILM) 橋本・樋口・恒賀・吉柳	子どもと言葉(星) 吉柳	音楽実技Ⅱ(ILM) ①中島(M) ②藤田(M) 樋口		
	福祉	介護総合演習Ⅰ 中野	カウンセリング 河村	ボランティア論Ⅰ 坂井・中野・中村・塚本・河村	介護と福祉 中島(航)	仏教の人間観Ⅰ 青木	地域福祉論Ⅰ 坂井・中村・河村・中野		生活援助Ⅱ 上野	認知症を持つ人の支援 川島	生活援助Ⅰ 上野		医療的ケアⅡ 塚本
専攻科	生活支援技術Ⅳ 森永・後藤・日本セラピューティック協会		医療的ケア 小川・中村(京)		介護総合演習Ⅰ 森永・小川			生活支援技術Ⅲ 森永		介護と福祉Ⅰ 森永			
IV 14:40 ~ 16:10	仏教	教化学実習Ⅰ 調	教化学実習Ⅲ 中島(航)	仏典講読Ⅲ 吉元	教信証講義Ⅰ 三明・青木	人間学Ⅰ・人間学Ⅲ		自己との出会い	共通選択科目			【集中講義】 福祉学科Ⅰ年 ・こころとからだのしくみⅠ (安徳) ・レクリエーション論 (河村・原田・吉田) 仏教…仏教学科 演劇放送 …表現学科 演劇放送フェード ¹ 情報司書 …表現学科 情報司書フェード ¹ 幼児教育 …幼児教育学科 幼児教育コース 児童心理 …幼児教育学科 児童福祉・心理コース 1年:幼児教育(前半)…花 (後半)…星 福…福祉学科 専…専攻科福祉専攻	
	演劇放送	照明基礎Ⅰ 赤司	映像研究Ⅰ 梁木	伝統芸能研究B-I 篠原	シニアターコミュニケーション論Ⅰ 日下部	演劇放送 1 C 日下部 1 D 河本	情報司書 1 B 梅野	上田(文) 大塚 蒲池 河野 草野 木屋 篠 福田(了) 松尾(英) 村上(大) 中島(航) 高木(友)	書道Ⅲ 下川	表現基礎 齋藤(豊)	卒業研究Ⅰ 植木		
	情報司書	プレゼンテーション 小西	情報メディア論 坂川		レファレンスサービス演習 中島			草野 木屋 篠 福田(了) 松尾(英) 村上(大) 中島(航) 高木(友)	華道Ⅲ 市岡	人権論 横田			
	幼児教育	音楽表現技術(花) 樋口	保育内容・環境(FGH) 村上	英語Ⅰ(花) ベンカート 塩塚	音楽実技Ⅱ(FGH) ⑦片岡(G) ⑧森(G) ⑨吉賀(H)	幼児教育 1 F 樋口 1 G 恒賀 1 H 橋本 1 I 宮地 1 J 永山 1 K 村上		保育実習指導Ⅱ 宮地・岡田・村上	保育内容の理解と方法Ⅰ(花) キ片岡(I) ク橋(J K) ケ中島(K)	保育内容の理解と方法Ⅲ(ILM) 橋本・樋口・恒賀・吉柳	子どもと言葉(花) 吉柳		音楽実技Ⅱ(FGH) ⑩中島(H) ⑪藤田(H)
	児童心理	身体表現技術(星) 橋本	保育内容・人間関係(ILM) 宮地	情報処理Ⅰ(星) P Cワークス	子ども家庭支援論(ILM) 中禮				子どもの保健(星) 小川	保育内容の理解と方法Ⅲ(ILM) 橋本・樋口・恒賀・吉柳	子どもと言葉(星) 吉柳		音楽実技Ⅱ(FGH) ⑩中島(H) ⑪藤田(H)
	福祉	こころとからだのしくみⅠ 河村	日常生活援助Ⅲ 中野			福祉 1 N 河村	2 N 中野		生活援助Ⅱ 上野	認知症を持つ人の支援 川島	生活援助Ⅰ 上野		医療的ケアⅡ 塚本
専攻科	生活支援技術Ⅳ 森永・後藤・日本セラピューティック協会		介護過程Ⅱ 葉山	人間学A 小川				生活支援技術Ⅵ 上野		介護過程Ⅰ 森永			
V 16:20 ~ 17:50	仏教		保健体育・体育実技 永山		仏教音楽Ⅰ 樋口			共通選択科目	共通選択科目			【集中講義】 福祉学科Ⅰ年 ・こころとからだのしくみⅠ (安徳) ・レクリエーション論 (河村・原田・吉田) 仏教…仏教学科 演劇放送 …表現学科 演劇放送フェード ¹ 情報司書 …表現学科 情報司書フェード ¹ 幼児教育 …幼児教育学科 幼児教育コース 児童心理 …幼児教育学科 児童福祉・心理コース 1年:幼児教育(前半)…花 (後半)…星 福…福祉学科 専…専攻科福祉専攻	
	演劇放送	音楽基礎Ⅰ 上田	映像研究Ⅰ 梁木	保健体育・体育実技 永山	表現研究Ⅱ 篠原	仏教音楽Ⅰ 樋口	表現技法C-I 上田	書道Ⅰ 下川	身体表現研究D-II 福田	表現基礎 齋藤(豊)	卒業研究Ⅰ 植木		
	情報司書	日本語表現法 植木		保健体育・体育実技 永山		仏教音楽Ⅰ 樋口		華道Ⅰ 市岡	情報処理Ⅰ P Cワークス				
	幼児教育		造形表現技術(花) 恒賀	保育内容の理解と方法Ⅰ(星) ア片岡(F G) イ森(F G) ウ吉賀(I J)	保育心理演習 河村・岡田	仏教音楽Ⅰ 樋口	教育実習指導Ⅱ 永山・恒賀・橋本		英語Ⅰ ベンカート	保育内容の理解と方法Ⅰ(星) コ中島(J) サ藤田(J) シ吉賀(J K)	保育内容の理解と方法Ⅰ(星) 橋本・樋口・恒賀・吉柳		音楽実技Ⅱ 樋口
	児童心理		保育人間学 吉元						情報処理Ⅰ P Cワークス				
	福祉	日常生活援助Ⅲ 中野	保健体育・体育実技 永山			仏教音楽Ⅰ 樋口							
専攻科	保育人間学 吉元		保健心理演習 河村・岡田		介護の基本Ⅰ 永山・高木(和)			コミュニケーション 山田・森永		こころのしくみ 徳本			